



POST GRUNGE  
ALTERNATIVE ROCK



# Biografie

---

Zwischen 90er-Jahre Grunge und modernen Rocksounds findet man OX. Harte Riffs, melodiose Refrains und eingängige Songs sind ihre Markenzeichen. Damit haben sie sich eine eigene Identität erschaffen. In den Songs werden zwischenmenschliche Beziehungen auf allen Ebenen verarbeitet. Auch mit Kritik an der Gesellschaft und an einem selbst wird nicht gespart. Somit ist jeder Zuhörer zum Mit- und Umdenken aufgefordert. Mit ihren gitarrenlastigen Songs erzeugen sie vor allem bei ihren Live-Shows eine intensive Atmosphäre, die das Publikum fesselt.

Gegründet im Jahr 2015 von Sänger, Gitarrist und Songwriter Simon Ochs entstand die Band OX. Schlagzeuger Max Siegmund und Bassist Niklas Reinfandt kannte Simon bereits aus deren gemeinsamer Zeit in der Prog-Rock Band „Fire on Dawson“. Mit ein paar Demos im Gepäck war Simon in der lokalen Szene auf der Suche nach einem zweiten Gitarristen. In einem Pub traf er auf den Karlsruher Gitarristen Nadir Zee. Schon in den ersten Sessions wurde klar, dass eine besondere Energie entstand. Bereits ein Jahr nach der Gründung veröffentlichten OX ihr erstes Studioalbum „Rewind to Overwrite“. Beim Songwriting wurden keine Grenzen gesetzt und es entstand eine große stilistische Vielfalt. Das Album wurde in den Tidal Wave Studios gemischt und vom Grammy-nominierten Soundengineer Robin Schmidt (u.a. The Black Keys und Beatsteaks) gemastert. Kurz darauf folgten zahlreiche Club-Gigs im süddeutschen Raum, Konzerte im Mixery-Camp auf dem Melt!-Festival und eine mehrwöchige Osteuropatournee (Polen, Tschechien und Slowakei). Zeitgleich wurde am zweiten Studioalbum „Breaking Point“ gearbeitet, welches 2019 mit der Unterstützung des selben Produktionsteams fertiggestellt wurde.

Nach dem erfolgreichen Release des Albums wurde die pandemiebedingte Pause genutzt, um mit den Arbeiten für das dritte Album zu beginnen. In Zusammenarbeit mit Sawdust Recordings in Halle/Saale entstand die erste Vision des bis dahin herausfordernden Werkes des Quartetts. Trotz des zwangläufigen Stillstandes entstanden hierfür Kooperationen mit Künstlern und Medienschaffenden. Das erstaunliche Ergebnis sind die ersten beiden Singles „Blame the Fallen“ und „Another One to Care“, die im Jahr 2021 veröffentlicht werden.

Musikalisch hörbar gereift, sind die vier Karlsruher noch lange nicht am Ende ihrer Reise. OX leben für ihre Musik und sind ständig bereit, neue Wege zu gehen. Nach der kreativ genutzten Auszeit brennen sie darauf, ihre neuen Songs auch live einem großen Publikum zu präsentieren.

# Sounds

---

*(Link to Soundcloud)*

--

[Fade Away](#) (2019)

[Disappointed](#) (2019)

--

# Videos

---

*(Link to YouTube)*

--

[Fade Away](#) (Musikvideo 2019)

[Alive](#) (Live 2020)

--

# Links

---

--

[Homepage](#)

[Instagram](#)

[Facebook](#)

[Spotify](#)

[YouTube](#)

--

# Bilder

---



# Diskografie

---



**„Rewind to Overwrite“ 2015**

*14 Songs*



**„Breaking Point“ 2019**

*10 Songs*



**„Blame the Fallen“ 2021**

*Single*



**„Another One to Care“ 2021**

*Single*

# Presse

---

„...Wenn sich das Quartett aus Karlsruhe eine Sache vorgenommen hat, dann ist das, definitiv eine abwechslungsreiche Platte herauszubringen. Mit der LP „Breaking Point“ ist „OX“ in zehn sauber produzierten Songs genau das gelungen. Also Platte rein, Kopfhörer auf [...] Eine klare Hörempfehlung für alle Fans der schweren Gitarrenmusik!“

- MusikNah, 2020 -

„...OX zeigen sich auf ihrem Zweitwerk gereift, gefestigt und demnach zu Recht selbstsicher. [...] ...und das ist hiermit mehr als eine Empfehlung für „Breaking Point“.

- Stark!Strom, 2020 -

„...unwiderstehbare Hitlastigkeit [...] hören, spüren, mit „Rewind to Overwrite“ in Ekstase verfallen. Go! Now!“

- Streetclip.tv, 2016 -

Alternative FM (2016): Heavy Rotation als Newcomer des Monats

Streetclip TV (2016): unter den Top 30 Alben 2016

Schwarzes Bayern (2016): Band der Woche

Rock'n Roll Music Blog UK (2016): Track of the Day (Charade)

# Facts

---

**Genre** : Post-Grunge / Alternative-Rock

**Based** : Karlsruhe, Deutschland

**Live Set** : 20 – 90 Minuten

**Line-Up** : 4 Mitglieder

**Crew** : 2 Mitglieder

# Kontakt & Booking

---

OX-Management

Nadir Zee II Niklas Reinfandt

tel: +49 176 327 845 72

mail: [info@ox-music.com](mailto:info@ox-music.com)

mail: [booking@ox-music.com](mailto:booking@ox-music.com)

**Weitere Materialien** (Technical Rider, etc.)

[www.ox-music.com/press](http://www.ox-music.com/press)

